



## **PROGRAMA DE EXAMEN**

**Establecimiento:** Inst. Dr. Carlos Pellegrini

**Espacio Curricular:** Lengua y Literatura

**Curso:** 3° C

**Profesora:** Victoria Desjardins

**Año:** 2025

### **Contenidos Conceptuales**

#### **Primer Trimestre**

- Ciencia Ficción. Características. Orígenes.
- Novela: *Todos los soles mienten* (Esteban Valentino).
- Verbos infinitivos. Verbos conjugados. Verbos irregulares.
- Coherencia y Cohesión Gramatical.
- Recursos de cohesión léxica, gramatical y de conexión.

#### **Segundo Trimestre**

- Los mitos de orígenes en América.
- Estructura del relato, creación del hombre y héroes cosmogónicos.
- Mitos: *El nacimiento de Huitzilopochtli*; *Trentén y Caicai*.
- Poesía Nezahualcóyotl: *Un recuerdo que dejo*; *Yo lo pregunto*; *No en parte alguna*.
- Poemas de Humberto Ak'abal: *El canto viejo de la sangre*; *El agua y el fuego*; *Neblina de la tarde*.
- Cuento: *La Casa de Asterión* (Jorge Luis Borges).
- Enunciado, frase y oración.
- Oración coordinada. Nexos.
- Modificadores del sujeto. Complementos del predicado.

#### **Tercer Trimestre**

- El texto teatral. Texto Dramático y Texto Espectacular.
- Características del teatro.
- Orígenes del teatro. Comedia y Tragedia.
- Tipos de teatro.

- El texto teatral en contexto.
- Obra de teatro: *La dama del alba* (Alejandro Casona).
- Obra de teatro: *La casa de Bernarda Alba* (Federico García Lorca).
- Obra de teatro: *Yerma* (Federico García Lorca).
- Obra de teatro: *Bodas de sangre* (Federico García Lorca).
- Argumentación. Estructura y recursos.